



Download



[L'ultimo Attacco](#)



Download

Una storia intelligente sul vero carattere dell'America e del mondo libero - non del governo, intendiamoci. In poche parole, non contare su Zio Sam; solo te stesso e l'un l'altro. Dimentica il miraggio della politica di sinistra contro la destra. Dimentica la religione e altre ipocrisie. Come la maggior parte delle storie sul Vietnam, questo film esamina la follia intrinseca della società di massa. I militari statunitensi non avevano alcuna possibilità nel Vietnam del Sud. Il Nord era impegnato in uno sterminio sistematico della fastidiosa presenza degli Stati Uniti. Come la scomparsa delle tribù e dei lupi indiani dal paesaggio nativo americano attraverso la sanzione governativa, le forze armate degli Stati Uniti nel Vietnam del Sud erano impotenti contro la follia perpetuata contro di loro. Il film parla davvero della ricerca dell'amore, della vita e della libertà piuttosto che sopprimere o uccidere il selvaggio dentro di noi. Ma la maggior parte delle persone ha paura del selvaggio e così lo uccide. È un emozionante film di guerra che contiene spettacoli esagerati, drammi, sceneggiature commoventi e azioni impareggiabili. Si svolge all'inizio della guerra del Vietnam, dopo che il suo bombardiere è stato ucciso, Jake Grafton (Brad Johnson), un pilota di Intruder basato sulla compagnia aerea, interroga lo scopo delle missioni di bombardamento della Marina e si unisce a un altro partner (Willem Defoe) per portare a termine un obiettivo pericoloso ad Hanoi. Nel frattempo, un generale scontroso (Danny Glover) esamina i loro exploit e le frustrazioni, ma quando il suo aereo viene abbattuto, è arenato nelle terre selvagge del Vietnam. Da solo, deve contare su se stesso e su un intero esercito dopo di lui. Intrappolati dietro le linee nemiche, solo due uomini con cui ha un contatto radio possono salvarlo e tirarlo fuori. Come i protagonisti vengono determinati a salvarlo.

Atleta d'azione abbastanza buono, azione drammatica, scene fantastiche e fantastiche e combattimenti di cani mozzafiato. È un actioner spettacolare che include scenari impressionanti, belle star cast e recitazione memorabile. Gioca come una di queste guerra di propaganda di servizio degli anni '40 che è stata girata in collaborazione con l'US Air Force. Questo emozionante film incongruo e guerriero mescola emozioni, azione robusta e dialoghi con molte scene militari, senza perdere di vista la continuazione della sua interessante trama o necessità di guerra e opere a vari livelli. Il budget accettabile ha esteso le avventure su un pilota anticonformista e il suo amico è stato oggetto di risse in aria e bombardamenti sulla terra. Ottiene il giusto equilibrio tra i film di guerra vecchio stile e i film di guerra moderni. Scene d'azione rumorose punteggiano la tensione senza romperla. Brad Johnson e Willem Defoe danno una recitazione formidabile in questo film altrimenti passabile, entrambi i quali mostrano il professionismo come due piloti di combattenti crack, due tenenti ambiziosi assegnati a missioni rischiose. Danny Glover è di prim'ordine come Cmdr. Frank 'Dooke' Camparelli, è un ufficiale scontroso ma simpatico che, in seguito, è rimasto incagliato e solo dopo che il suo aereo è stato ucciso. Il cast secondario è francamente eccellente come Rosanna Arquette, Dann Florek, Tom Sizemore, Ving Rhames, Madison Mason, J Kenneth Campbell, David Schwimmer, John Corbet, tra gli altri. Il design di produzione fine e gli effetti speciali giusti, come un modello in scala 1: 160 della città di Hanoi è stato costruito per le riprese delle scene di bombardamenti, gli edifici più vicini alla telecamera sono stati dettagliati di più mentre gli edifici più lontani sullo sfondo abbiamo solo blocchi di legno dipinti. Ed essendo parzialmente filmato sulla USS Independence CV-62. Mentre la storia era incentrata su VA-196, VA-165 era in realtà lo squadrone usato per filmare il film; tutti gli aeromobili utilizzati per le riprese sono stati ridipinti con i contrassegni VA-196 utilizzati durante l'era del conflitto in Vietnam. La cinematografia colorata ed evocativa nel super 35 di Fred J Koenekamp. Muovendo lo spartito musicale adattato all'azione di Basil Poledouris, era stato originariamente programmato per registrare Danze con i Lupi, ma a malincuore abbandonò per realizzare questo film per il suo caro amico John Milius, con risultati estremamente dannosi per la sua carriera quando si trovò improvvisamente inoccupabile in qualsiasi studio facendo una foto con l'allora caldissimo Kevin Costner.

Il film è stato professionalmente diretto da John Milius, ma ha affermato che fare questo film è stata una delle peggiori esperienze che avesse avuto. È un noto sceneggiatore e regista con diversi successi, specialmente nel genere di avventura come "Jeremiah Johnson (1972)", "Konan", "Red Dawn", e ha anche realizzato una biografia come "Dillinger", realizzando due film su Theodore Roosevelt, "The Wind and the Lion "(1975) e "Rough Riders "(1997). Era in parte la base per il personaggio di Walter nel classico di culto "Il grande Lebowski (1998)". Valutazione "Flight of the

Intruder": Buono e divertente. Pensatori compassionevoli, genere della guerra degli amanti e non pacifisti troveranno qui soddisfazione. Questo potrebbe essere un po' al di fuori della portata di queste recensioni, ma ritengo che valga la pena di estendere il commento sul fatto che il libro su cui si basa questo film (e sono d'accordo con i recensori precedenti che il film fosse solo così così) è il primo di una serie di libri eccellenti con protagonista (e in grande sviluppo) il personaggio principale, Jake Grafton. Ho letto un commento che descrive questo film come "a un film di ragazzi"; Bene, visto che sono un "ragazzo" e la maggior parte degli spettatori sembra essere d'accordo con me, devo dire che il "ragazzo" chi ha scritto questo ha dato troppo credito al film. Questo film presenta alcuni dei dialoghi più stupidi mai pronunciati sullo schermo. Non lo ripeterò qui, immagino farai meglio a guardare il film per ottenere l'immagine. O ancora meglio: non guardarlo, se non vuoi perdere tempo. Qualunque cosa si suppone che questo film sia, non è affatto vicino ai fatti. I piloti gridano davvero onelagani davvero stupidi (se puoi anche chiamarli così) e sembrano voler dire anche questo. Da qualche parte tra quelle righe il personaggio di Brad Johnson cita addirittura Lord Tennyson! Pensavano davvero che avrebbe fatto di lui un personaggio più intelligente? Bene, qualunque cosa, ma questo film è così stupido e monodimensionale che è davvero difficile sederci. Immagino che dev'essere stato ancora più difficile per attori come William Defoe e Danny Glover per realizzare questo film. Una vera perdita di tempo. 3/10 (e attenzione per "Friend"; David Schwimmer!) Per chi è questo film? Se i tuoi film di guerra preferiti sono sulla falsariga di "Platoon", "Fury", "Hamburger Hill", "The Beast of War" e "Battle of Britain"; questo film combina alcuni dei migliori elementi di tutti questi elementi per produrre un film ben fatto sui piloti della Marina Militare A-6 negli ultimi anni di coinvolgimento americano nella guerra del Vietnam. Ambientato nel 1972, poco dopo che il presidente Nixon ordinò "Operation Linebacker" contro il Vietnam del Nord (una campagna di bombardamenti americani intesa a convincere i leader comunisti a tornare al tavolo della pace), "Intruder"; mostra le vite dei piloti della Marina che pilotano i bombardamenti, solitamente inutili, contro il Vietnam del Nord. Incontriamo la vera star del film sin dall'inizio: l'aereo che volano è il bombardiere intruso Grumman A-6 - un velivolo lento ma molto avanzato pieno zeppo dell'ultima tecnologia elettronica americana, ottenendo un vero allenamento nei cieli mortali sul Vietnam del Nord.

Non mostrerò troppi dettagli della trama qui dal momento che il vero spettacolo è guardare i piloti fare le loro cose - apparentemente bombardare il Vietnam del Nord era l'area più pesantemente difesa del mondo e irta di pistole di ogni calibro e centinaia di siti SAM - ed era estremamente pericoloso per i piloti americani. Ma a questo punto della guerra, gli Stati Uniti avevano sviluppato un missile anti-radar, l'AGM-45 Shrike; che ha sparato una testata da 150 libbre con la possibilità di entrare a bordo del raggio radar da un sito vietnamita di Sam e distruggerlo. Guardare i piloti di Intruder evitando in modo stretto missili anti-aerei e SAM è una cosa eccitante e per me le parti migliori del film.

Un grande film militare che si trova nella stessa categoria generale di "Top Gun" ma con una storia molto più stretta e sequenze d'azione migliori. Se sei un appassionato di film militare / di guerra, non perdere questo film. After his bombardier is killed, Jake "Cool Hand" Grafton (